



GLADEN® MOSCONI

— NEXT LEVEL CAR AUDIO —

2023 ~



2020-2021 IN-CAR AMPLIFIER MOSCONI GLADEN ATOMO 2



2018-2019 IN-CAR INTEGRATION MOSCONI GLADEN PICO 8/12 DSP



2017-2018 IN-CAR AMPLIFIER MOSCONI GLADEN PRO 5/30



2017-2018 IN-CAR SUBWOOFER GLADEN PRO 10



2016-2017 IN-CAR INTEGRATION MOSCONI GLADEN DSP 8T012 AEROSPACE



2015-2016 IN-CAR SMART UPGRADE MOSCONI GLADEN PICO 2



2014-2015 IN-CAR AMPLIFIER MOSCONI GLADEN D2 100.4 DSP



2013-2014 IN-CAR SUBWOOFER GLADEN ZERO 12 PRO

MOSCONI

A CLASS

- ・優れた音響性能と最高の電力効率を発揮するダイナミックAクラス回路を内蔵
- ・音楽信号特性に有害なI.M歪（相互変調歪）を避けるゼロネガティブフィードバック（ZNF）回路の採用
- ・雑音混入防止及び鮮度の高い信号再生のための最短のダイレクトドライブ回路
- ・聞き疲れしやすいハイパワー域での高音を なめらかに調整する先進技術の採用

A CLASS



A CLASS

		¥398,000 (税込 ¥437,800)
ステレオ出力 4Ω RMS	W	2×100
ステレオ出力 2Ω RMS	W	2×200
入力感度 Low	V	0.2~5
クロスオーバーカード		yes
ヒューズ (インナー)	A	80
サイズ (W×D×H)	mm	450×250×50



(注 このモデルはBTL/トライモードに対応していません)

- ・高温による音質劣化を防止する 自動温度制御冷却ファン装備
- ・リアサブボリュームコントロール(オプション)
- ・FULL MOSFET設計

ZERO 4

- ・Full MOSFET 4 チャンネルアンプ
- ・ステレオ 1Ω可能
- ・出力特徴 CH1/2+CH3/4 2×100W+2×210W
- ・Hi/Low インプットスイッチ入力切替
- ・Hipass、Lowpass、バンドパススイッチ設定
- ・電源安定化レギュレーター装備
- ・サイドパネルLED照明標準装備

(注 このモデルはBTL/トライモードに対応していません)



2012年オートサウンドグランプリ受賞

ZERO 3

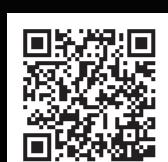
- ・Full MOSFET 2 チャンネルアンプ
- ・ダンピングファクター 3000
- ・ステレオ 1Ω可能
- ・2 Ω、トライモード可能 (スピーカーインピーダンス 2Ω以上)
- ・Hi/Low インプットスイッチ入力切替
- ・Hipass、Lowpass、バンドパススイッチ設定
- ・電源安定化レギュレーター装備
- ・サイドパネルLED照明標準装備



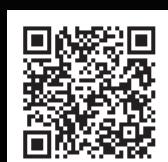
1861 > 2011 >>
150° anniversario Unità d'Italia



イタリア統一150周年記念プロダクト



ZERO4



ZERO3

		ZERO4	ZERO3
		¥ 360,000 (税込 ¥396,000)	¥ 280,000 (税込 ¥308,000)
ステレオ出力 4Ω RMS	W	2×100(CH1/2)+2×210(CH3/4)	2×270
ステレオ出力 2Ω RMS	W	2×145(CH1/2)+2×325(CH3/4)	2×520
プリッジ出力 4Ω RMS	W	1×290(CH1/2)+1×650(CH3/4)	1×1040
プリッジ出力 2Ω RMS	W	1×450(CH1/2)+1×900(CH3/4)	1×1850
入力感度 (Low) RCA出力	V	0.39~8.6	0.2~5
入力感度 (Hi) スピーカー出力	V	1.1~25	0.8~20
動作電圧	V	11~14.4	11~14.4
DC-DCコンバータータイプ		レギュレーター装備	
クロスオーバーファンクション		Hi/Low(バンドパス可)12dbフィルタ Q0.7	
Hiパスフィルター	Hz	20~175(CH1/2x10)/ 20~175(CH3/4)	20~175
Lowパスフィルター	Hz	50~300(CH1/2x20)/ 50~300(CH3/4)	50~300
ヒューズ(インナー)	A	150	150
サイズ(W×D×H)	mm	450×250×50	450×250×50

MOSCONI PRO

- ・**5チャンネルマルチ再生をこの1台のAMPで再生可能**

4チャンネル(AB class) + 1チャンネル(デジタル)



- ・**DSP出力信号を、劣化させずにダイレクトでAMPに**

送り込める入力ポジション

*ダイレクト入力ゲインは、ch1/2/3/4 5.3v ch5 3.1v



- ・**出力に応じたクロスオーバー設定が可能**

1台のAMPでTW/MD/SWのクロスオーバー設定が可能

PRO 5|30



入力設定 Hiレベル / Low (RCA) レベル / ダイレクト (DSP)

出力信号 1.2ch Hiパスフィルタースロープ HP43~500Hz or 430~5000Hz 12dB/oct

3.4ch バンドパスフィルタースロープ HP50~200Hz LP 430~5000Hz 12dB/oct

5ch Lowパスフィルタースロープ LP 43~200Hz 24dB/oct

ダイレクト入力周波数 入力周波数と同じ

4チャンネル(A - AB class)

新しいAdvanced A-ABアンプ技術を搭載したハイエンド4チャンネルアンプです。

この革新的なA-AB回路により、純A級モードで最大定格30Wを実現し、A級アンプが持つ空気感、繊細さ、豊かなディテール、驚くべき空間の広がりをリスナーに提供します。

とても開放的で繊細に描かれた音像と、色付けのないピュアなサウンドで、繊細且つ迫力のあるビート音まで再現します。

パワーが必要な時は、チャンネルあたり170W RMS (4Ω時) (ブリッジ450W) で迫力あるサウンドを楽しめます。



PRO 4|30



PRO 5|30

PRO 4|30

		¥340,000 (税込 ¥374,000)			¥330,000 (税込 ¥363,000)	
チャンネル		1&2ch	3&4ch	5ch	1&2ch	3&4ch
ステレオ出力 4Ω RMS	W	95×2	185×2	660×1		170 × 4
ステレオ出力 2Ω RMS	W	150×2	290×2	1030×1		225 × 4
ステレオ出力 4Ω RMS(BTL)	W	—	—	—	450 × 2	
入力感度 (DDSP mode)	V	0.35~12		0.14~5.9	0.35 ~ 12 (5.3 V in DDSP mode) [CH 1/2/3/4]	
フィルタースロープ		12dB/oct			24dB/oct	
H _p crossover	Hz	43~5000	50~200	—	43~5000	18~220
L _p crossover	Hz	—	430~5000	43~200	—	43~500 (LP)
オートパワーON		Hi Level input			Hi Level input	
S Pインピーダンス	Ω	2~4	4		2~4	
ヒューズ	A	150			80	
サイズ (W×D×H) / 重量	mm	500 × 205 × 55 / 5.4kg			500 × 205 × 55 / 5.1kg	

新パフォーマンスにより歪みの少ない高音質
曲線のアルミフレームとパンチングされたプレートの斬新なデザイン
EISAのベスト商品に選ばれ、CAR&HiFi誌【欧州】で高く評価されています

**PRO 4|10**

Mosconi Pro 4|10 アンプは、クラシックな4チャンネルAB級アンプです。
アクティブ・クロスオーバー、オートセンス機能、リモート・レベル・コントロール入力を装備し、車内では非常に多目的に使用することができます。

**PRO 2|10**

Mosconi Pro 2|10 アンプは、クラシックな2チャンネルAB級アンプです。
アクティブ・クロスオーバー、オートセンス機能、リモート・レベル・コントロール入力を装備し、非常に多機能です。

**PRO 1|10**

MOSCONI PRO 1|10は、モノラル・アンプの中でも特別な存在です。
サブウーファー用に設計されているだけでなく、全周波数帯域で使用することができます。

外部デジタルサウンドプロセッサーを使用する場合、DDSP回路は、音楽信号の歪みを避けるために、すべての内部フィルタとレベルコントロールをバイパスすることができます。



	PRO 4 10		PRO 2 10		PRO 1 10	
価格	¥168,000 (税込 ¥184,800)		¥163,000 (税込 ¥179,300)		¥158,000 (税込 ¥173,800)	
チャンネル		1&2ch	3&4ch	1&2ch	1	
ステレオ出力 4Ω RMS	W	120 × 4		240 × 2	670	
ステレオ出力 2Ω RMS	W	160 × 4		360 × 2	975	
ステレオ出力 4Ω RMS (BTL)	W	320 × 2		720 × 1	—	
入力感度	V	0.35 ~ 12		0.35 ~ 12	0.14 ~ 5.9	
(D D S P mode)	V	5.3		6.2	3.1	
フィルタースロープ		12dB/oct		12dB/oct	24dB/oct	
Hp crossover	Hz	43~5000	18~220	18~250	—	
Lp crossover	Hz	—	43~500	43~300	43~200	
オートパワーON		Hi Level input		Hi Level input	Hi in	
S P インピーダンス	Ω	2~4		2~4	2~4	
ヒューズ	A	80		80	80	
サイズ (W×D×H) / 重量	mm	235 × 205 × 55 / 2.4kg		235 × 205 × 55 / 2.3kg	235 × 205 × 55 / 2.5kg	

MOSCONI ONE

- Class AB power amplifier full MOSFET
- ハイレベル入力自動感知パワーオン
- ハイ & ローパスフィルター (20-225Hz 12db/oct) スイッチ切替
- リモートボリューム コントロール (RTC) オプション
- 入力感度幅 0.35-16V 動作電圧 11-16V
- 入力コネクター Low/High RCA

Analog amplifier



ONE 130.4



ONE 80.4



ONE 250.2



ONE 130.2

for Sub Woofer

Digital Power Amplifier



ONE 1000.1D

DSP amplifier 音作りが自由自在 アナログアンプに『DSP 内蔵』



ONE-130.4DSP



ONE 4|8DSP

ONE-130.4 ONE-80.4 ONE-250.2 ONE-130.2 ONE 1000.1D

		¥ 108,000 (税込 ¥118,800)	¥ 98,000 (税込 ¥107,800)	¥ 103,000 (税込 ¥113,300)	¥ 78,000 (税込 ¥85,800)	¥ 138,000 (税込 ¥151,800)
ステレオ出力 4Ω RMS	W	130 × 4	80 × 4	250 × 2	130 × 2	600 × 1
ステレオ出力 2Ω RMS	W	175 × 4	115 × 4	340 × 2	175 × 2	1000 × 1
プリッジ出力 4Ω RMS	W	350 × 2	230 × 2	680 × 1	350 × 1	—
入力感度 Low / High	V	0.35～16	0.35～16	0.35～16	0.35～16	0.2～4 0.8～16
Hi & Low パスフィルター	Hz	20～225	20～225	20～225	20～225	20～100 40～280
フィルタースロープ	dB/oct	12	12	12	12	24
ヒューズ	A	2×40	2×25	2×40	2×20	4×30
サイズ(W×D×H) / 重量	mm	310×200×50 / 2.7kg	190×200×50 / 1.6kg	310×200×50 / 2.5kg	200×200×50 / 1.6kg	310×200×50 / 2.7kg
フェイズ		—	—	—	—	0～360°
オートパワーON		—	—	—	—	ハイレベル入力時のみ

DSP amplifier

ONE 130.4DSP**ONE 4|8DSP****¥ 150,000 (税込 ¥165,000)****¥ 210,000 (税込 ¥231,000)****▶ AMP部****電源部**

動作電圧	V	10～16	10～16
ヒューズ	A	2×40	2×40
オートインパワー		Hi レベル入力のみ	Hi レベル入力のみ
リモート出力	V	10～16(100mA)	10～16v (100mA)

出力

出力 @4Ω	W	130×4	130×4
出力 @2Ω	W	175×4	175×4
プリッジ出力 @4Ω	W	350×2	350×2
ST+BTL出力	V	2×130 + 1×350	2×130 + 1×350

シグナルインプット

入力感度	V	0.28～16	0.35～16
ブリアウト		RCA (CH5-6)	RCA (CH9-10)
アナログDSP出力	Vrms	—	4×2

接続

パソコン接続		USB	USB
Low&Hi インプット	RCA	CH1-4	CH1-6
ブリアウト		CH5-6	CH9-10
デジタル入力 optical		—	TOSリンク

DSP部**4 CH DSP****8 CH DSP**

各チャンネルゲインLevel入力		115～6dB	115～6dB
サンプルレート		48KHz/24dB	48KHz/24dB
イコライザーバンド CH1-2	数	30	30
イコライザーバンド CH3-4	数	25	30
イコライザーバンド CH5-6	数	9	10
プリセット	数	4	4
HP周波数範囲	Hz	10～20000	20～20000
LP周波数範囲	Hz	10～20000	20～20000
HP&LPフィルタースロープ CH1-4		6～24dB	6～24dB
HP&LPフィルタースロープ CH5-6		6～24dB	6～24dB
パンドパス		可	可
バリアブル “Q” ファクター		0.5～40	0.5～40
タイムディレイ	ms	0～15(step 0.02)	0～15(step 0.02)
フェイズ	度	0/180	0/180
サイズ (W×D×H) / 重量	mm	310 × 200 × 50 / 2.7kg	290 × 210 × 55 / 3.2kg

**ONE 130.4****ONE 80.4****ONE 250.2****ONE 130.2****ONE 1000.1D****ONE-130.4DSP****ONE 4|8DSP**



PICO 4
(4ch amplifier)



ハイレゾ対応 DSP amplifier



オーディオシステム用に可能な限り小型設計
ヘッドユニットと接続するための
ユニバーサルインターフェイスを備えています
音質はAMP最新のクラスG/Hアンプです

PICO 8|12DSP
(DSP amplifier)



PICO 4

		¥98,000 (税込¥107,800)
動作電圧	V	10-16
DC-DCコンバータ		Unregulated - Push Pull
ヒューズ	A	1×30 (内蔵)
Overall efficiency		>75%
出力 @ 4Ω RMS	W	4×100
Mix 出力 @ 4Ω RMS (ステレオ+ブリッジ)	W	2×90+1×240
ブリッジ 出力 @ 4Ω RMS	W	2×220
Low level+High level 入力感度	Vrms	0.3~20
内蔵クロスオーバー	Hz	OFF-HP 80 (CH1-2) OFF-HP 80 - LP 80 (CH3-4)
入力		Hi/Low スイッチ切替
自動パワーON		ハイレベル入力時のみ
サイズ(W×D×H) / 重量	mm/kg	150×115×46 / 1 kg
オプション		RCA入力端子 【EXT 4 RCA 別売】

▶ DSP 部

PICO 8|12DSP

		¥186,000 (税込¥204,600)
各チャンネルゲインレベル		-125~18 dB
サンプルレート		96KHz/24bit
イコライザバンド ch 1-2		ch1-12
イコライザバンド ch 3-4		30
イコライザバンド ch 5-6		—
プリセット		4
HP / LP 各周波数範囲		各10~20000
HP&LP フィルタースロープ範囲		6~12dB
フィルタースロープ(カスケード)		60dB(1-4ch)可能 60dB(1-12ch)可能
バンドパス		設定可能
バリエブル “Q” ファクター		0.5~40
タイムディレイ		0~15ms (0.01ms単位)
フェイズ (各チャンネル)		0/180°

▶ AMP 部

動作電圧	V	10~16
ヒューズ	A	20
自動スイッチ		ハイレベル入力時のみ
リモートアウト		10~16v (100A)
St (14.4V) 4Ω	W	60×8
St (14.4V) 2Ω	W	—
St+BR 4Ω	W	BTL不可
入力ゲイン Low	V	2
入力ゲイン Hi	V	10
接続端子 IN / OUT		Low/High Micro-Fit / スピーカー-Mini-Fit
電源部		Mini-Fit
AUX入力	RCA	—
デジタル入力 optical		Toslink
デジタル出力 Toslink		Toslink
ブリアウト RCA		2v×4(ch9-12)
パソコン接続 USB		
サイズ (W×D×H)		150 × 115 × 46

High power micro Car Audio AMP



ATOMO 2
(2ch amplifier)



ATOMO 4
(4ch amplifier)

Hi & Low 入力選択可能で純正オーディオ出力を
高出力カーオーディオシステムに容易に
システムアップできます



ATOMO 2



ATOMO 4

		ATOMO 2	ATOMO 4
		¥68,000 (税込 ¥74,800)	¥83,000 (税込 ¥91,300)
動作電圧	V	10-16	10-16
DC-DCコンバータ		Push Pull	Unregulated – Push Pull
ヒューズ	A	1×15 (外部)	1×20
Autosense power-on		ハイレベルインプット時	ハイレベル、BTLソースでのみ利用可能
Overall efficiency		>75%	>75%
出力 @ 4Ω ステレオ/モノ(ブリッジ)	W	100×2 or 220×1	60×4 or 150×2(BTL) (@14V4)
出力 @ 2Ω ステレオのみ	W	110×2	75×4 (@14V4)
アナログ入力		2×high / low (RCA入力→EXT 2 RCA 別売)	4×high / low
Low level+High level 入力感度	Vrms	0.4~5(LL)-1.6~20(HL)	0.3~4 (LL1:1)-1.2~16 (HL4:1)
クロスオーバー	Hz	OFF-LP-HP (80Hz) LP, HPスイッチ切替	OFF-HP 80Hz (CH1-2) / OFF-LP80Hz (CH3-4)
サイズ(W×D×H) / 重量	mm/g	86×65×34 / 275g	109×65×34 / 320
オプション(別売)		RCA入力端子 【EXT 2 RCA】	RCA入力端子 【EXT 4 RCA】



ATOMO 4/6 DSP



ATOMO 4/6 DSP

		¥88,000 (税込 ¥96,800)
動作電圧	V	8 - 32
ヒューズ	A	1 x 3
消費電力		0.14A @ 12V6
アナログDSP処理出力	Vrms	6 x 2
アナログ入力		4 x high/low level
Low + High 入力感度	Vrms	2(LL) - 12 (Hi)
入力インピーダンス	Ohm	>15k Ohm (LL) - 1k8 Ohm / ~22 Ohm (HL)
オートセンスパワーオン		ハイレベル、BTLソースでのみ利用可能
デジタル入力		Optical (Toslink)
サイズ / 重量	mm/g	86 x 65 x 34 / 180
オプション(別売)		RCA入力端子 【EXT 4 RCA】
		リモコン 【RTC 2】

MOSCONI ハイレゾ対応

DSP AEROSPACE

DSP stand alone

高音質で好みの音響に調整 ■



DSP 8TO12 AEROSPACE



DSP 6TO8 AEROSPACE

DSP 8TO12 AEROSPACE DSP 6TO8 AEROSPACE

¥235,000 (税込 ¥258,500) ¥170,000 (税込 ¥187,000)

サンプルレート	192KHz / 24bit		96KHz / 24bit
アナログイン入力	8×RCA		6×RCA
アナログアウト入力	12×RCA		8×RCA
デジタルイン入力			1×COAX 1×オプティカル(Toslink) 1×BT (オプション)
オプション設定不可			1×オプティカル(Toslink)
デジタルアウト入力			1.2~8v 3~20v
インピットゲイン	Low	1.2~8v	
	High	3~20v	
MAXシグナルアウト	8v		
歪率	<0.003% @ 4Vrms		
チャンネルセパレーション	>90dB @100Hz~1kHz		
S/N比	102dB		
再生周波数範囲	10Hz~63KHz	10Hz~40KHz	
インピットレギュレーション	-16.5~0dB		
プリセット	4		
バリアル “Q” ファクター	アジャスト可		
タイムディレイ	時間 距離設定が可能		
フェイズ (各チャンネル)	0/180		
コントローラ	RCD / RCDミニ(オプション)		
消費電力	0.9@12v		
リモートアウト	12v/100mA max		
自動スイッチ切替	OFF / BTL / SE		
電源	10~16v		
サイズ (W×D×H)	200×125×40(固定脚含む)	150×125×40(固定脚含む)	



DSP 8TO12 AEROSPACE



DSP 6TO8 AEROSPACE

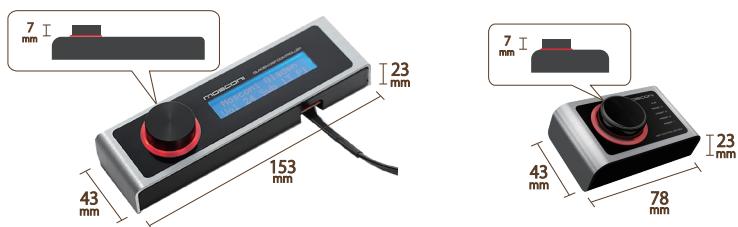
DIGITAL CONTROLLERS



DSP-RCD
60,000 (税込 ¥66,000)

DSP-RC MINI
36,000 (税込 ¥39,600)

D S P コントローラー



適合機種 D2-100.4DSP / D2-80.6DSP / DSP 6TO8 AEROSPACE / DSP 8TO12 AEROSPACE / PICO 8|12DSP

Accessories



RTC.2
リモートボリュームコントローラ
¥6,000 (税込 ¥6,600) (ONE)



HLA-Slim
2チャンネル
¥12,000 (税込 ¥13,200)



HLA-Dual
4チャンネル
¥16,000 (税込 ¥17,600)



HLRCA-M
スピーカーライン変換
(ハイレベルインプット用)
2コ set ¥600 (税込 ¥660)



EXT2RCA
RCA 入力用変換ハーネス
¥4,500 (税込 ¥4,950)



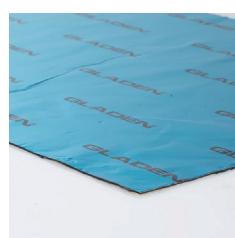
EXT4RCA
RCA 入力用変換ハーネス
¥5,500 (税込 ¥6,050)



AERO FOAM エアロフォーム
Foam
500 x 800 x 5 mm
¥3,000 (税込 ¥3,300)



AERO WAVE エアロウェーブ
Rubber Foam
500 x 800 x 20 mm
¥5,000 (税込 ¥5,500)



AERO - Butyl エアロブチル
アルミ 0.1mm / ブチル 1.7mm
460 x 800 x 1.8 mm - 3.26 kg/m²
¥5,000 (税込 ¥5,500)



SPEAKER GRILLE スピーカーグリル
 • GI 100 for 100 mm
 • GI 130 for 130 mm
 • GI 165 for 165 mm
 ¥2,200 (税込 ¥2,420)

Jifu place オリジナル



JP-SB001T トヨタ車用
開口部 145 mm
¥12,000 (税込 ¥13,200)



JP-SB003Hi トヨタハイエース 200 系用
開口部 145 mm
¥13,800 (税込 ¥15,180)



JP-SB004D ダイハツ車スピーカーΦ13 cm用
開口部 112 mm
¥10,000 (税込 ¥11,000)

MOSCONI AS 2ch



生産終了品のため在庫限りです

	AS 100.2W	AS 200.2W	AS 300.2S
ステレオ出力 RMS出力 4Ω	W 2×100	2×200	2×300
ステレオ出力 RMS出力 2Ω	W 2×160	2×320	2×550
ブリッジ出力 RMS出力 4Ω	W 1×320	1×640	1×1100
ブリッジ出力 RMS出力 2Ω	W 1×500	1×1000	1×1800
入力感度	V 0.2 ~ 5	0.2 ~ 5	0.2 ~ 5
動作電圧	V 11~14.4	11~14.4	11~14.4
S/N比	dB 109(A weighted)	108(A weighted)	110(A weighted)
チャンネルセパレーション1KHz	dB 80	76	76
Hiパスフィルター	H z 20~175	20~175	20~175
Lowパスフィルター	H z 50~300	50~300	50~300
フィルタースロープ	dB/oct 12 / 0.7	12 / 0.7	12 / 0.7
動作温度		88°Cまで	88°Cまで
ファンの動作温度		55°C(±5°C)	55°C(±5°C)
スピーカーインピーダンス	Ω 1/2(Stereo/Bridged)	1/2(Stereo/Bridged)	1/2(Stereo/Bridged)
ヒューズ(ミディ)	A 40	80	150
サイズ (W × D × H)	mm 215×200×50	350×200×50	590×200×50

GLADEN COMPONENT SYSTEMS

ZERO AEROSPACE



ZERO AEROSPACE 165.3

¥680,000
(税込 ¥748,000)

3-way System 20 mm tweeter

3" phase plug midrange

6,5" dust cap mid-woofer

GLADEN 7 層コーン紙

インピーダンス 3 Ω

最大 / 定格入力 300/200W

option

ZERO AEROSPACE 165.3 用

HI-END CROSSOVER NETWORK

CR-AERO 20/80

1set ¥78,000
(税込 ¥85,800)



ZERO AEROSPACE 165.2

¥540,000
(税込 ¥594,000)

2-way System 28 mm tweeter

6,5" phase plug mid-woofer

GLADEN 7 層コーン紙

インピーダンス 3 Ω

定格入力 225/150W



option

ZERO AEROSPACE 165.2 用

HI-END CROSSOVER NETWORK

CR-AERO 28/165

1set ¥78,000
(税込 ¥85,800)



PRO



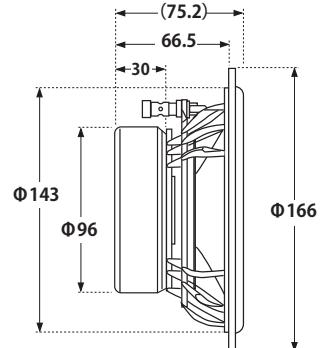
Mw 165mm
Tw 25mm

PRO165/2 ACTIVE

¥248,000 (税込 ¥272,800)

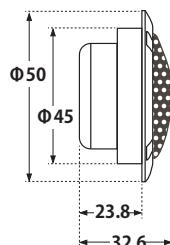
ミッドウーファー

ペーパーコーン	
定格インピーダンス	ZN 3 Ω
共振周波数	fs 58,79 Hz
Qファクター	Qts 0,65
音圧 SPL 2,83V/1m	92,2 dB



トゥイーター

定格インピーダンス	ZN 4 Ω
ボイスコイル直径	25 mm
カットオフ周波数	> 3000 Hz 12 dB/Oct
最低共振周波数	860 Hz



ZERO



ZERO 165 2WAY

サンドコート ペーパーコーン
6,5"mid-woofer
25mm tweeter
504 種セッティング可能クロスオーバー
インピーダンス 3 Ω
最大 / 定格入力 150/100W

¥88,000
(税込 ¥96,800)

ZERO 130 2WAY

サンドコート ペーパーコーン
5"mid-woofer
25mm tweeter
504 種セッティング可能クロスオーバー
インピーダンス 3 Ω
最大 / 定格入力 135/90W

¥86,000
(税込 ¥94,600)

ZERO 100 2WAY

サンドコート ペーパーコーン
4"mid-woofer
25mm tweeter
504 種セッティング可能クロスオーバー
インピーダンス 3 Ω
最大 / 定格入力 120/80W

¥83,000
(税込 ¥91,300)

RS-X

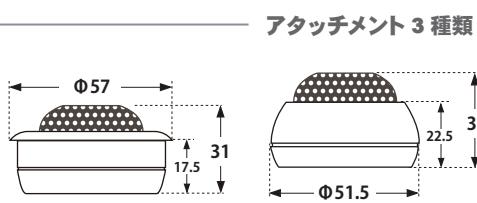
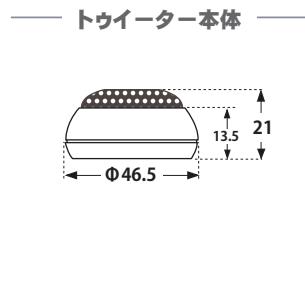
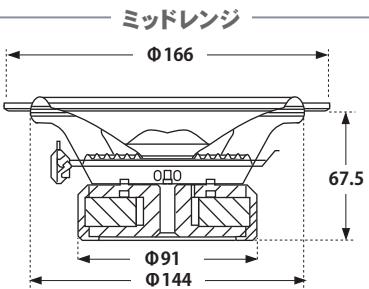


**クロスオーバー×2
4chなどバイアンプ対応**

RS-X165

ミッドレンジ
ペーパーコーン紙
インピーダンス 3Ω
入力 最大 165 W / 定格 110 W
最低共振周波数 71.29 Hz
音圧 93.24 dB
トゥイーター
28mm ハイパフォーマンストゥイーター
最低共振周波数 1290 Hz

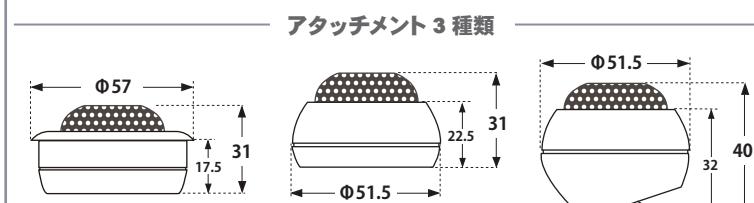
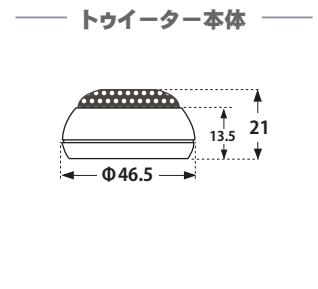
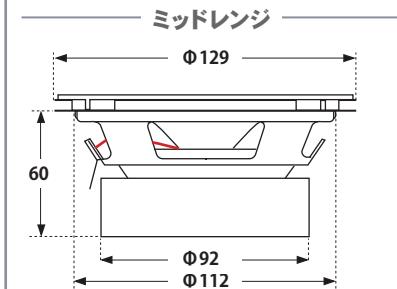
¥65,000 (税込 ¥71,500)



RS-X130

ミッドレンジ
ペーパーコーン紙
インピーダンス 3Ω
最大 140 W / 定格 95 W
最低共振周波数 67.49 Hz
音圧 92.01 dB
トゥイーター
28mm ハイパフォーマンストゥイーター
最低共振周波数 1290 Hz

¥65,000 (税込 ¥71,500)



RS-G2

高能率 25 mmシルクドームツイーター



RS-165-G2

ALL-round System
ファイバーグラスコーン
インピーダンス 3Ω
最大 / 定格入力 150/100W
25mm トゥイーター
9 セッティングクロスオーバー

¥50,000
(税込 ¥55,000)



RS-130-G2

ALL-round System
ファイバーグラスコーン
インピーダンス 3Ω
最大 / 定格入力 135/90W
25mm トゥイーター
9 セッティングクロスオーバー

¥50,000
(税込 ¥55,000)

RC



RC 165

ファイバーグラスコーン
19mm シルクドームトゥイーター
インピーダンス 3Ω
最大 / 定格入力 125/85W
取付深さ 65mm

¥25,000 (税込 ¥27,500)



RC 130

ファイバーグラスコーン
19mm シルクドームトゥイーター
インピーダンス 3Ω
最大 / 定格入力 110/75W
取付深さ 55mm

¥25,000 (税込 ¥27,500)



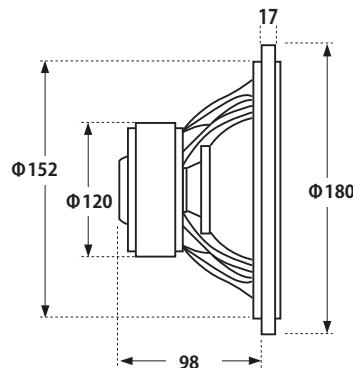
RC 100

ファイバーグラスコーン
19mm シルクドームトゥイーター
インピーダンス 3Ω
最大 / 定格入力 95/65W
取付深さ 50mm

¥25,000 (税込 ¥27,500)

GLADEN SUBWOOFER

RS-X6.5



■ 推奨エンクロージャー容量 (b=風袋無しで)

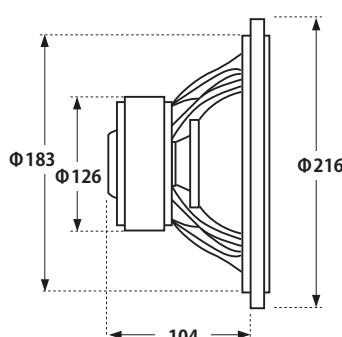
ボリューム Liter(cm ³)	6 (b 5,48)	10.5 (b 9,13)
ポートの直径 area cm ² / Φ cm / length cm		38.5 / 7 / 22
チューニング周波数(fB) Hz	65	50



インピーダンス 4Ω
入力 最大 350 W / 定格 250 W
最低共振周波数 54.90 Hz
QTS 0.62
音圧 83.6 dB

¥33,000 (税込 ¥36,300)

RS-X08



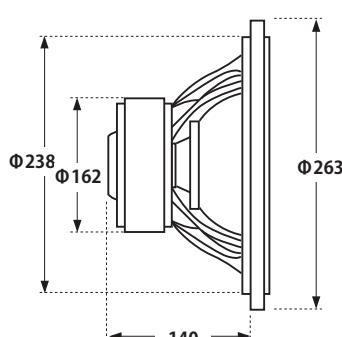
■ 推奨エンクロージャー容量

Sealed Box	vented Box
V: 9 ℥ Ft: 55Hz	V: 16 ℥ Ft: 52Hz Port (直径): 70 / 2,76mm / inch Port (長さ): 175 / 6,89mm / inch

インピーダンス 4Ω
入力 最大 375 W / 定格 250 W
最低共振周波数 43.02 Hz
QTS 0.64
音圧 88.1 dB

¥36,000 (税込 ¥39,600)

RS-X10



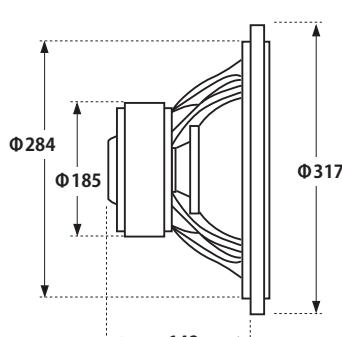
■ 推奨エンクロージャー容量

Sealed Box	vented Box
V: 18 ℥ Ft: 51Hz	V: 33 ℥ Ft: 47Hz Port (直径): 100 / 2,49mm / inch Port (長さ): 240 / 9,45mm / inch

インピーダンス 4Ω
入力 最大 450 W / 定格 300 W
最低共振周波数 35.57 Hz
QTS 0.46
音圧 92.2 dB

¥43,000 (税込 ¥47,300)

RS-X12



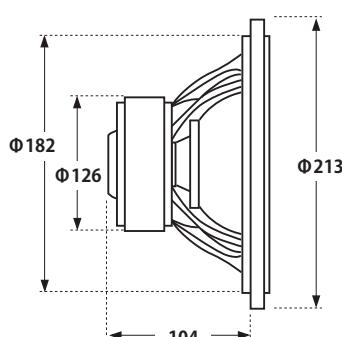
■ 推奨エンクロージャー容量

Sealed Box	vented Box
V: 27 ℥ Ft: 49Hz	V: 45 ℥ Ft: 43Hz Port (直径): 100 / 3,94mm / inch Port (長さ): 230 / 7,87mm / inch

インピーダンス 4Ω
入力 最大 750 W / 定格 500 W
最低共振周波数 31.40 Hz
QTS 0.45
音圧 94.2 dB

¥60,000 (税込 ¥66,000)

RS 08



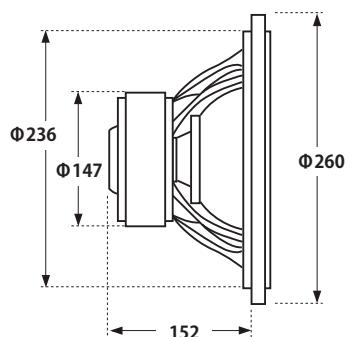
■ 推奨エンクロージャー容量

Sealed Box	vented Box	Bandpass Box
V: 22 ℥	V: 20 ℥ Port (直径): 70mm / 2,76 inch Port (長さ): 200mm / 7,87 inch	V1: 13 ℥ / V2: 9 ℥ Port (直径): 70mm / 2,76 inch Port (長さ): 200mm / 7,87 inch

インピーダンス 4Ω
最大 / 定格入力 175/250W
QTS 0.5
音圧 88 dB

¥25,000 (税込 ¥27,500)

RS 10



■ 推奨エンクロージャー容量

Sealed Box



V: 25 ℥

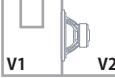
vented Box



V: 32 ℥

Port (直径):100mm / 3,94 inch
Port (長さ):200mm / 7,87 inch

Bandpass Box



V1 : 20 ℥ / V2 : 14 ℥

Port (直径):100mm / 3,94 inch
Port (長さ):200mm / 7,87 inch

インピーダンス 4Ω

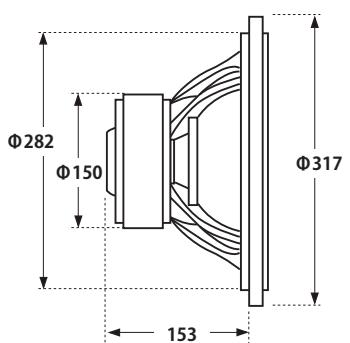
最大 / 定格入力 175/250W

QTS 0.5

音圧 88 dB

¥35,000 (税込 ¥38,500)

RS 12



■ 推奨エンクロージャー容量

Sealed Box



V: 32 ℥

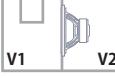
vented Box



V: 48 ℥

Port (直径):100mm / 3,94 inch
Port (長さ):200mm / 7,87 inch

Bandpass Box



V1 : 30 ℥ / V2 : 20 ℥

Port (直径):100mm / 3,94 inch
Port (長さ):190mm / 7,47 inch

インピーダンス 4Ω

最大 / 定格入力 175/250W

QTS 0.5

音圧 88 dB

¥45,000 (税込 ¥49,500)

GLADEN SUBWOOFER BOX ENCLOSURE

エンクロージャーサブウーファー



写真は RSX 08 VB-CU made in GERMANY

RSX 065 VB-CU

入力 MAX / RMS : 350 / 250W

サイズ W / H / D / 容量 : 360 / 170 / 250 / 9L

エンクロージャー構造 : バスレフ

165mm サブウーファー / インピーダンス : 4 Ω

接続 : プッシュ端子、丸型

¥ 78,000 (税込 ¥85,800)

RSX 08 VB-CU

入力 MAX / RMS : 375 / 250W

サイズ W / H / D / 容量 : 470 / 170 / 280 / 11.5L

エンクロージャー構造 : バスレフ

200mm サブウーファー / インピーダンス : 4 Ω

接続 : プッシュ端子、丸型

¥ 93,000 (税込 ¥102,300)

RSX 08 SLIM VB-CU

入力 MAX / RMS : 400 / 225W

サイズ W / H / D / 容量 : 480 / 135 / 360 / 12.5L

エンクロージャー構造 : バスレフ

200mm サブウーファー / インピーダンス : 4 Ω

接続 : プッシュ端子、丸型

¥ 98,000 (税込 ¥107,800)



接続端子



アンプ内蔵型

RSX 08 SLIM VB-CU-AC

200W@14.4V 周波数帯域 25 - 220 Hz

ローパスフィルター 50 ~ 120 Hz, 12dB/Oct.

リモコン: RTC.2 (別売)

サイズ W / H / D / 容量 : 480 / 135 / 360 / 12.5L

エンクロージャー構造 : バスレフ

200mm サブウーファー / インピーダンス : 4 Ω

¥ 128,000 (税込 ¥140,800)

内蔵アンプ



サブウーファーは、接続端子に内蔵されたアクティブアンプで駆動します。
信号の接続 (HighまたはLowレベル) はコネクタで簡単にできて、必要に応じて切り離すことができます。



made in GERMANY

GLADEN ATM4

アクティブ ターミナル モジュール 4 Ω (D クラス)

サブウーファー ボックス内のパワー アンプのみです

4Ωのサブウーファーに使用可能

1 x 200W RMS (4Ω)

¥ 38,000 (税込 ¥41,800)



すべてのエンクロージャーサブウーファーに交換可能！
(接続端子部分を外して、入れ替えできます)

DSP SOFTWARE



GLADEN[®]
MOSCONI
NEXT LEVEL CAR AUDIO



Webサイト ⇨

輸入発売元 株式会社 時風プレイス
大阪府泉佐野市長滝 983-5 TEL 072-465-9805

販売代理店 佐藤商事
宮城県仙台市若林区霞目 2-26-11 TEL 022-286-6351
アトミックサウンド
沖縄県那覇市大道 173-6 TEL 098-884-2239

価格は予告なく変更する場合がありますのでご了承ください

販売店